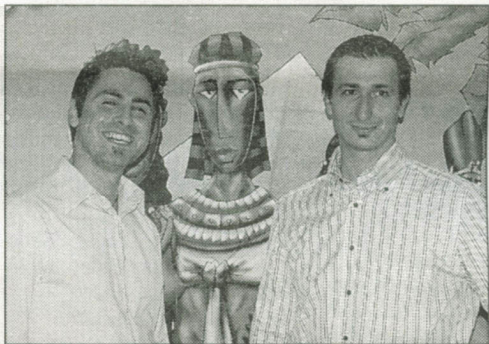


# E Aida diventa il primo fumetto del progetto bolzanino Operacomix



I bolzanini Cavosi e Cristofaro che hanno realizzato l'Aida a fumetti per il progetto Operaconix

**BOLZANO.** Aida ha il vestito verde, i capelli ricci e gli occhi tristi. Radames mostra muscoli d'acciaio sopra al gonnellino. Amneris è bellissima e spavalda e i lunghi capelli neri sono una cascata sulle sue spalle. Sono i personaggi di Aida visti dal disegnatore Michele Cavosi e dal grafico Umberto Cristofaro, i due giovani bolzanini che hanno realizzato il numero 1 di **Operacomix**, presentato ieri nel foyer del teatro da Manfred Schweigkofler. L'idea sembra quasi banale: fare una pubblicazione con la storia delle opere liriche, più o meno famose, utilizzando i fumetti. In realtà è il primo del suo genere. "E' un'idea che mi gira per la testa da sette anni. Adesso finalmente è uscito il primo numero, grazie all'impegno e alla bravura di Cavosi e Cristofaro che lavorano a questo progetto dall'inizio dell'anno" ha detto Schweigkofler. La pubblicazione, della quale sono state stampate 2000 copie, è acquistabile al prezzo di 5 euro sia alle casse del Teatro Comunale che nel foyer durante gli spettacoli. I tratti dei disegni, che ricordano un po' quelli dei cartoons anni '70-'80 sono decisi e nitidi ma allo stesso tempo morbidi, i colori brillanti e squillanti, le ambientazioni molto curate anche nei più piccoli dettagli. E soprattutto sono fedeli al testo. "Abbiamo cercato di trasformare nei disegni le emozioni che a noi dà ascoltare l'Aida" hanno detto i due giovani artefici del progetto, "cercando di rimanere fedeli ai testi e ai linguaggi con scelte ben precise, senza adattamenti moderni". Operacomix è rigorosamente bilingue e può essere facilmente utilizzato per far conoscere anche ai bambini la trama, sempre affascinante, romantica e avventurosa, delle opere, e magari fare contemporaneamente una lezione di bilinguismo. Il numero 2? Tosca o Turandot. Vale a dire che una delle opere della stagione 2008-09. (d.mi.)